

Nouveauté

Musée du Patrimoine Industriel Régional :

La Maison Carrée de Nay, ouvre les portes du « Musée du Patrimoine Industriel Régional ». Riche d'archives, outils et machines authentiques, celui-ci aborde tous les aspects d'une époque qui a bâti le présent, de la révolution industrielle au déclin d'activités qui ont profondément marqué la région, notamment le travail du bois et du textile. Côté enfants, jeux et activités ludiques sont proposés, leur permettant un apprentissage en douceur des techniques utilisées dans la fabrication des matières textiles propres à leurs régions.



Musées

MAISON CARRÉE

Classé Monument Historique, cet hôtel particulier d'un marchand drapier du 16^e siècle de type renaissance italienne avec trois étages

Château, bastides, musées... de la Plaine de Nay du temps des chevaliers à celui des tisserands du 19^e siècle, notre patrimoine raconte avant tout des histoires d'hommes et de femmes. Partez à la découverte de la culture béarnaise.

de loggias à l'antique et une cour intérieure exceptionnelle, propose toute l'année expositions et animations. Groupes sur rdv. Visite libre et gratuite.

Place de la République

64800 Nay

Tél./Fax 05 59 13 99 65

Site : www.villedenay.fr

MUSÉE DU BÉRET

Le Musée du Béret fait revivre l'histoire et la fabrication du plus célèbre et du plus emblématique couvre-chef de France avec des métiers à tisser animés. Vente à la boutique. Groupes sur rdv.

Durée de la visite : 1h. Visite libre pour les individuels : 40mn.

Place Saint Roch

64800 Nay

Tél./Fax 05 59 61 91 70

Site : www.museeduberet.com

MUSÉE DU FOIE GRAS

Une mise en avant originale de la terre du Béarn, de ses souvenirs culinaires, du prestige autour de l'oie.

Chacun est ensuite invité à une dégustation de produits. Boutique.

Durée moyenne de la visite 1h. Groupes sur rdv.

177, rue des

Pyrénées

Rond-point Monplaisir

64800 Bénéjacq

Tél. 05 59 61 90 91

Fax 05 59 61 90 99

Site : www.laguilhon.fr

MUSÉE DU PATRIMOINE DES PÈRES DE BÉTHARRAM

Dans l'enceinte d'un bâtiment du sanctuaire du 17^e, 18^e siècles, une collection hétéroclite est exposée en relation avec l'histoire de Bétharram et des pays où interviennent les membres de la congrégation.

Visite libre ou accompagnée.

Ouvert tous les jours.

Sanctuaire Notre-Dame

64800 Lestelle-Bétharram

Tél. 05 59 71 92 30



Château

CHÂTEAU DE COARRAZE

Château des barons de Coarraze et de la famille d'Albret Miossens où Henri IV passa une partie de son enfance. Visite partielle de l'extérieur et de l'intérieur du château. Possibilité d'effectuer ces visites entre le 14/07 et le 23/08, tous les jours à 14h30, 15h30, 16h30, 17h30. Groupes sur rdv.

Durée moyenne de la visite 45 mn.

7 bis, rue des Pyrénées

64800 Coarraze

Tél. 05 59 61 10 27



Sanctuaires et Eglises



SANCTUAIRE DE BÉTHARRAM

Ce sanctuaire marial des 16^e et 17^e siècles est un chef d'œuvre unique de l'art baroque en Béarn. Il se compose de la Chapelle Notre-Dame du 17^e siècle, du vieux pont à une seule arche achevé en 1685 classé monument historique et d'un calvaire composé de 15 stations.

64800 Lestelle-Bétharram

Tél. 05 59 71 92 30

Site : www.lestelle-betharram.fr

SITE DE PIÉTAT

Le site de Piétat constitue, à l'origine, un lieu de pèlerinage à la vierge Marie. Il propose une vue imprenable sur la chaîne des Pyrénées et sur la plaine de Nay, un restaurant, un calvaire, une table d'orientation, un espace de détente et un départ de randonnées.

Quartier Piétat

64800 Pardies Piétat

Tél. 05 59 61 01 09



ÉGLISE SAINT-MICHEL

Mifaget se trouve sur la voie de piémont des chemins de Saint-Jacques de Compostelle. Son église construite par Gaston IV en 1114 est vouée à Saint-Michel, archange protecteur des pèlerins. Son originalité réside dans sa crypte qui se présente avec une coupole en calotte creusée sous l'abside.

Commentaires audio à l'intérieur.

64800 Bruges Capbis Mifaget

Tél. 05 59 71 04 83

ÉGLISE SAINT-VINCENT

Église classée aux Monuments Historiques qui offre les caractéristiques d'une église du 16^e siècle, avec des vestiges des 13^e, 14^e et 15^e siècles. L'église abrite un orgue du 17^e siècle entièrement restauré. Organisation de concerts. Visites guidées de juillet au 15 septembre.

Rue Saint-Vincent

64800 Nay

Tél. 05 59 61 01 09

Site : www.villedenay.fr



Bastide

Ville nouvelle fondée dans le midi de la France entre le 13^{ème} et 14^{ème} siècle, à la veille de la guerre de 100 ans. En Béarn on en compte plusieurs, souvent à l'initiative de Gaston Fébus ou des membres de sa famille. Elles étaient alors créées selon des chartes qui permettaient de fixer des droits et les devoirs de chacun : le **contrat de paréage** associant seigneur foncier et détenteur de l'autorité publique. Puis la **charte de coutumes** qui fixait les conditions de la vie sociale.

Dans quel but ?

Défensif : Création de places fortes en cas d'attaques ou de guerre, dans des endroits stratégiques.

Sécuritaire : protéger la population du brigandage et des conflits.

Economique : mise en valeur de terres, forêts inexploitées, développement de foires et marchés fédérateur d'une certaine économie.

Politique : implanter le pouvoir royal ou l'autonomie de certains seigneurs.

Démographique : pour regrouper et fixer les communautés pastorales.

Caractéristiques de construction ?

Etablie sur la croisée de deux directions perpendiculaires complétées par de nombreuses parallèles pour donner un plan en damier, entouré de murailles (remparts). Présence d'une place centrale avec, en son centre, des halles le plus souvent couvertes et de couverts appelés de nos jours arcades.



BRUGES

Créée en : 1346 par Bertrand de Puyols (lieutenant de Gaston Fébus).

Vestiges : Son plan est resté très lisible : Place carrée centrale (80m²) avec autour des passages couverts où s'installaient les marchands.

Présence de linteaux décoratifs en pierre sur de nombreuses maisons, témoins de la prospérité du 19^{ème} siècle.

Spécificités :

Au Moyen-âge : Les « Padoëns », terrains communaux à chaque extrémité de la ville pour baccage du bétail. Ligne défensive face à la Bigorre

Epoque moderne :

Grande prospérité grâce au travail du textile,

Fin du 19^{ème} siècle, développement de l'industrie sandalière.

LESTELLE-BETHARRAM

Créée en : 1335 par Gaston II de Foix (père de Gaston Fébus)

Vestiges : Place centrale (place St Jean).

Spécificités :

Au Moyen-âge : Lieu de passage fréquenté, peuplement rapide. Ville neuve.

XVII^{ème} siècle : Haut lieu de pèlerinage, édification d'une chapelle qui s'appelle aujourd'hui « Le sanctuaire de Lestelle-Bétharram ».



MONTAUT

Créée en : 1308 par l'arrière grand-mère de Gaston Fébus.

Vestiges : Une partie de la 1ère église : « Saint Hilaire » (1 mur), à l'extérieur de la commune

Eglise sur la place centrale (1540) et épargnée car elle fût transformée en temple protestant lors des guerres de religion. Maison traditionnelles Béarnaises

Petit patrimoine : moulins, fontaines, lavoirs, fours à chaux... ?

Spécificités :

A sa création : Exonération des taxes pendant 6 ans.

XII siècle : Cette commune faisait l'objet d'un pèlerinage important.

XVIII siècle : Importante industrie du chapelet et des boutons, due au pèlerinage



NAY

Créée en : 1302 par Dame Marguerite, comtesse de Foix et vicomtesse de Béarn.

Vestiges : Une partie des remparts et la place centrale avec ses arcades et halles. Les différents canaux servant à la production d'énergie pour l'industrie textile. La Maison Carrée hôtel d'un célèbre marchand drapier de l'époque « Pedro Sacaze ».

Spécificités :

Au Moyen-âge (XII siècle) :

Rare lieu de passage à gué du Gave entre Pau et Lourdes qui permettait la transhumance des troupeaux vers le Nord et le passage de marchandes et des pèlerins de Compostelle.

XVI siècle : « Siècle des marchands »

Période de grande prospérité fabrication de draps et de capes de laine très prisés, bon nombre d'artisans travaillent en ville (tisserands, teinturiers, brodeurs, tailleurs...)

XIX siècle : Véritable cité industrielle avec la production lainière et la présence de canaux qui vont motiver l'implantation de filatures et de tissages, le béret en est devenu aujourd'hui l'un des symboles.



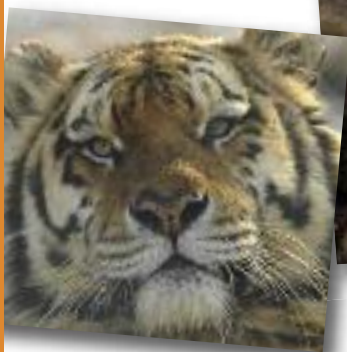
Sites naturels

ZOO D'ASSON



Au pied des Pyrénées évoluent 500 mammifères et oiseaux des 5 continents. Plus de 100 espèces différentes vous feront découvrir la diversité du monde animal. Le parc participe à la conservation de quarante espèces en voie de disparition. Ouvert toute l'année. Snack et possibilité de pique-niquer.

6, Chemin du Brouquet
64800 Asson
Tél. 05 59 71 03 34
Fax 05 59 71 01 55
Site : www.zoo-asson.org



GROTTES DE BÉTHARRAM

Les grottes de Bétharram livrent, dans la variété de leurs aspects, la clef de la formation de presque toutes les grottes mortes ou en pleine activité. Elles comprennent 5 étages creusés à des époques différentes. Traversée complète d'une montagne, passage en train et bateau, explications sonorisées en 10 langues.

Boutique et salon de thé.

1er étage accessible aux personnes à mobilité réduite.

Route de Lourdes
64800 Lestelle Bétharram
Tél. 05 62 41 80 04
Fax 05 62 41 87 25
Site : www.betherram.com



ROSEAIE DE BARBARY



Face aux Pyrénées, plus de 800 variétés de rosiers. Un concept qui marie loisirs et découverte, quatre kiosques ludiques et interactifs éveilleront vos cinq sens. Visites guidées sur rdv. Ouvert toute l'année. Entrée libre, pépinière et boutique.

Chemin Henri IV
64800 Saint-Vincent
Tél 05 59 53 53 93
Fax 05 59 53 68 38
Site : www.roseaie-barbary.com



LABEL TOURISME ET HANDICAP

Label national qui concerne
4 types de handicaps :



Moteur



Visuel



Auditif



Mental

Artisanat et métiers d'arts

LES SONNAILLES DABAN

La Maison Daban travaille les plaques de tôles pour fabriquer les sonnailles, véritables "instruments de musique" du bétail en montagne. Le visiteur découvre dans les ateliers ce savoir-faire transmis depuis 5 générations. Durée moyenne de la visite 1h, les lundis et samedis après-midi sur réservation. Groupes sur rdv.

Zone Artisanale Samadet
64800 Bourdettes
Tél./Fax 05 59 61 00 41
Site : www.daban.fr

LA MINOTERIE NAYART

Un centre d'art contemporain original accueillant la seule arthothèque des Pyrénées Atlantiques, espace ouvert à tous qui permet d'emprunter des œuvres d'art originales et de les admirer chez soi. Ouvert en été, du jeudi au dimanche de 15h à 19h et en hiver de 14h à 18h.

22, Chemin de la Minoterie
64800 Nay
Tél. 05 59 13 91 42
Site : www.nayart.com



Visites d'ateliers

Les artistes vous accueillent et vous font découvrir leur savoir-faire et leur passion en vous présentant leurs œuvres, leur technique et bien plus encore. Uniquement sur RDV.

ATELIER DE SCULPTURE Florence DAOULAS

5, rue des Paysans
64510 Angaïs
Tél. 05 59 53 10 09
Courriel : florence.daoulas@orange.fr

ATELIER DE SCULPTURE Frédérique MIRANDE

30, rue du Pré du Roy
64800 Bordères
Tél. 05 59 61 10 08
Courriel : art.alautre@orange.fr

ATELIER DE SCULPTURE Christian DELACOUX

26, rue Torte
64800 Montaut
Tél. 05 59 71 98 03
Site : www.delacoux.com

ATELIER DE SCULPTURE Jean-Louis BOUCON

10, rue de l'Aubisque
64800 Nay
Tél. 05 59 61 40 94
ou 06 82 07 22 66

GRAVURE ET PEINTURE SUR BOIS Mireille MATHIEU GRASSL

64800 Nay
Tél. 05 59 13 91 38 ou 06 86 68 94 34
Site : www.palabrart.moonfruit.fr

ATELIER DE PEINTURE Annick DELARUE

38, route de Pau
64800 Saint-Abit
Tél. 05 59 71 28 14
Site : <http://delarue.a.free.fr>





Baucoup d'autres artistes résidents sur la plaine de Nay n'ayant pas d'atelier ouvert aux visites, sont prêts à partager avec vous leur passion. Pour découvrir leurs œuvres et leur talent voici leurs coordonnées :

ARTISTE PEINTRE (ACRYLIQUE) ET SCULPTEUR (CÉRAMIQUE ET PIERRE)

Pierre BRIAND

64800 Arros de Nay
Tél. 05 59 71 05 84
Mail : pierre.briand.64@free.fr

ARTISTE PEINTRE PASTELLISTE

Liliane MAREZ

64800 Arros de Nay
Tél. 05 59 71 28 47
Site : <http://liliane.marez.free.fr>

ARTISTE PEINTRE ET COMPOSITION DE POÈMES

Fanny PIEROT

64800 Baudreix
Tél. 06 21 46 71 77
Blog : <http://fannypierot.artblog.fr/>



ARTISTE PEINTRE (HUILE - PASTEL - AQUARELLE) ET ILLUSTRATRICE LIVRES ENFANTS

Véronique ABT

64800 Bénéjacq
Tél. 05 59 61 06 28
Mail : chemsi@wanadoo.fr

PEINTURES ACRYLIQUES ET AQUARELLES

Florence SALLE

64800 Haut de Bosdarros
Tél. 05 59 05 77 08
Mail : maurice.salle@wanadoo.fr

ARTISTE PEINTRE (ACRYLIQUE – PASTEL - AQUARELLE)

Anne Isabelle PARIER

64800 Lestelle-Bétharram
Tél. 06 23 20 48 94
Mail : isabelle.parier@orange.fr

DÉCORATION ET CRÉATION EN MOSAÏQUE

Mirjam HOLLING

64800 Montaut
Tél. 05 59 71 98 63 ou 06 78 14 35 67
Site : <http://lacarlette.fr>

ARTISTE PEINTRE (HUILE – DESSIN – ENCRE DE CHINE)

Céline BAFFOIGNE

64800 Nay
Tél. 06 63 05 29 02
Site : www.et-alors-creation.com

SCULPTEUR

Bertrand GARIMBAY

64800 Nay
Tél. 06 65 37 84 99
Site : www.bgarimbay.com

ARTISTE PEINTRE

Danièle JUNQUET

64800 Nay
Tél. 05 59 61 27 09
Mail : danièle.junquet@orange.fr

ARTISTE PEINTRE (HUILE SPÉCIALISÉE DANS LE NU)

Sonia METGE

64800 Nay
Tél. 06 82 38 95 86
Mail : sometge@aol.com

CRÉATIONS MÉTALLIQUES

Lionel SESTIAA

64800 Nay
Tél. 05 59 61 24 47
Site : www.SestyLand.com

ARTISTE PHOTOGRAPHE

Jean-Jacques STOCKLI

64800 Nay
Tél. 05 59 13 46 89
Site : www.vathvielha.com

ARTISTE PEINTRE (AQUARELLE)

Maurice TRIEP CAPDEVILLE

64800 Nay
Tél. 05 59 61 10 72
Mail : Maurice.Triep-Capdeville@orange.fr

ARTISTE PHOTOGRAPHE

John ARMSTRONG- MILLAR

64800 Saint-Abit
Tél. 05 59 71 26 79 ou 06 01 86 16 76
Site : www.armstrong-millar.com